

carme&daste

DIGITAL ART PRIZE

DEADLINE OPEN CALL JANUARY 8 2023

EXHIBITION OPENING MARCH 3 2023



OPEN CALL CARME & DASTE digital art prize

Daste e Carme promuovono una “*Call-for-artist*” rivolta ad artist* che operano nell’ambito dell’arte digitale. ► *(English below...)*

CHI SIAMO

Daste è un nuovo hub culturale, situato nell’ex centrale elettrica nel quartiere di Celadina a Bergamo, che vuole promuovere i linguaggi contemporanei sostenendo giovani artisti. C.AR.M.E. è un centro culturale che ha sede nella ex-chiesa S. Filippo e Giacomo nel quartiere del Carmine a Brescia. È luogo di informazione, educazione e sensibilizzazione sulla cultura contemporanea.

LA CALL

La call nasce dalla collaborazione fra Daste e Carme in relazione a Bergamo Brescia Capitale delle Cultura 2023 ed è stato uno dei progetti selezionati dal bando “Capitale della Cultura 2023”.

La call sceglierà 3 artisti ospitati a Daste e 3 artisti a CARME, per esporre dei progetti di DIGITAL ART dal 3 marzo al 2 aprile 2023.

IL TEMA

Gli artisti esploreranno il tema del “*confine e dello sconfinare*” come reazione necessaria e vitale per aprire le nostre menti alla curiosità, alla scoperta e all’allargamento delle relazioni. Lo sconfinare che incontra la ricchezza del diverso, il senso vero dell’incontro diventa punto nevralgico della call che ha come obiettivo quello di mostrarne non solo la ricchezza, ma anche la sua complessità.

CRITERI DI AMMISSIONE

La call è aperta ad artisti di tutte le età e diversi stadi di carriera. La selezione avverrà esclusivamente in base al valore delle opere proposte a seguito della selezione della giuria. Le opere ammesse comprendono: installazioni digitali, opere in Virtual Reality, opere in AR, opere di generative art, net art, ambienti immersivi, architetture audiovisive, arte robotica, bio art, glitch art, arte interattiva, arte cinetica, video-arte, internet art, 3D art, light art, sound art e tutte le opere create con strumenti tecnologici e digitali.

Non saranno accettate opere digitalizzate, ovvero nate per essere fruite nello spazio fisico e poi trasformate in digitale, ma solamente opere create attraverso un mezzo digitale.

SCADENZE E MODALITÀ di INVIO

La candidatura deve essere presentata entro e non oltre il **08/01/2023**.

DEADLINE ESTESA al 15/01/2023.

Per partecipare alla Call, l'artist* o il collettivo dovranno mandare una e-mail a: opencall@carmebrescia.it con i files sottoelencati in formato .zip oppure allegando il link dove scaricare i documenti elencati qui sotto:

- **Curriculum artistico aggiornato** (formato pdf - max 2 pagine - con le info per contattare l'artista);
- **Biografia breve**;
- **Portfolio**;
- **1 - 3 opere**. Le opere possono essere state realizzate sia in precedenza che prodotte per l'occasione (max. 1MB per ogni immagine - titolate come segue: "iltuonome_#1" es. "MarioRossi_#1")

Per video e progetti audio, puoi semplicemente inserirli sotto forma di link alla lista delle opere (vedi sotto)

- **Lista/descrizione opere**. Ogni opera andrà titolata come segue: *Titolo dell'opera_anno_tecnica_dimensione* (se applicabile) **seguita da** una breve presentazione delle opere in forma di elaborato scritto (max 500 parole - pdf format).



PARAMETRI DI SELEZIONE

I parametri di selezione comprenderanno: valore artistico ed estetico dell'opera, coerenza con il tema, utilizzo di mezzi digitali.

La selezione prevederà la valutazione dei progetti e della documentazione da parte di una giuria formata da 5 professionisti del settore di cui verranno divulgati i nomi durante il corso della open call.

L'esito della selezione verrà comunicato via e-mail a tutt* i partecipanti entro e non oltre il 10/02/2023.

PREMIALITÀ E COSTO D'ISCRIZIONE

La call prevede un costo di iscrizione di 30€ per contribuire al finanziamento delle spese di segreteria del premio.

Da versare tramite bonifico bancario a:

Carme Brescia - IBAN IT21H0501811200000012450599

oppure tramite Paypal a: <https://paypal.me/carnebrescia>

Causale: **CARME e DASTE digital art prize 2023 - Iscrizione con contributo liberale di minimo 30 euro**

Tre degli artisti selezionati vedranno le proprie opere esposte a CARME e tre artisti esporranno i propri lavori a DASTE. La giuria si incaricherà di ubicare nel luogo più idoneo le opere selezionate.

Verranno inoltre elargiti:

3 premi da 1.000€ l'uno lordi

3 premi da 500€ l'uno lordi

La mostra durerà 1 mese (dal 3 marzo al 2 aprile 2023) e sarà inserita nel palinsesto di *BGBS Capitale della cultura 2023*.



carme&daste

DIGITAL ART PRIZE

DEADLINE OPEN CALL JANUARY 8 2023

EXHIBITION OPENING MARCH 3 2023



OPEN CALL CARME & DASTE digital art prize

Daste and Carme are launching a “*Call-for-artist*” to all artists working with digital art.

WHO ARE WE

Daste is a new cultural hub, housed in the former power plant situated in the district of Celadina in Bergamo. The hub promotes young artists working with new languages of expression.

C.AR.M.E. is an art&culture Organisation housed in the former church S. Filippo e Giacomo in the district of Carmine in Brescia. It's a place of education, information and awareness about and for contemporary art&culture.

The CALL

The call takes place because of the collaboration Daste and Carme during Bergamo Brescia Capital of Culture 2023 and will select 3 artists hosted at Daste and 3 artists hosted at CARME, to exhibit their DIGITAL ART projects from the 3rd of March until the 2nd of April 2023.

The THEME of the call

The artists are asked to explore the theme of the “*border and the trespassing of it*” as a synonym of the necessarily relationship and vital to open our minds and explore the potential of relationships. The act of trespassing as an opportunity to meet someone different from us but not only, in fact the call want to explore deeply both the opportunities and the challenges that we encounter when we take down those walls and explore the complexity of the theme.

ADMISSIONS CRITERIA

The call is open to artists of every age and at all stages of their careers. The jury will select the winner of the prize based only on their work.

Are eligible works such as: digital art installations, virtual arts projects, generative artworks, net art, immersive art, audiovisive art, art made with robotics/artificial intelligence, bio-art, glitch art, interactive art, kinetics art, video-art, internet art, 3D art, light art, sound art and all the works created with digital and technological instruments.

Only artworks made with digital tools will be accepted for this call. Works made with non digital media and then digitalised will not be admissible.

HOW TO APPLY:

The **deadline** of this call is **08/01/2023**.

EXTENDED DEADLINE is 15/01/2023.

The artist or collective can send the application by e-mail to: opencall@carmebrescia.it with all the documents either as a .zip folder or sending a link to download all the following materials:

- **Curriculum vitae/resume** (pdf - max 2 pages - must contain all your contact info);
- **Artist bio**;
- **Portfolio**;
- **1 to 3 artworks**. The projects can be existing artworks or new works (max. 1MB for each image - Image caption "yourname_#1")
For videos and sound based works you can simply add a link to your description list (see below).
- **Artworks list**. Each work must have as title these info:
Title of the work_year_technique_dimension (if relevant) **and** a max 500 words description of the project (pdf format).



SELECTION PROCESS

The selection will be held by a jury of professionals in the art field that will evaluate the artists' applications on and score the projects based on these criteria: artist's output and aesthetic value, theme's consistency and use of digital media.

The winners will be contacted via e-mail not later than the 10/02/2023 All the participants will be notified (winners or non-winners).

PRIZES & APPLICATION FEE

The fee to apply to this call is 30€ which will contribute to sustain the administration's costs of the prize.

You can pay the fee in two ways:

- BANK TRANSFER: sending a payment to Carme Brescia - IBAN IT21H0501811200000012450599
- Paypal: <https://paypal.me/carnebrescia>

IMPORTANT

Payment descriptions: CARME e DASTE digital art prize 2023

Three artists will exhibit their work at CARME and three artists will exhibit their work at DASTE. The jury will decide which work best suits both the places.

There will be also monetarily in total 6 prizes:

3 prizes of 1.000€ (before taxes)

3 prizes of 500€ (before taxes)

The exhibit will take place from 3rd March to 2nd April 2023 and will be part of *BGBS Capital of the culture 2023*.

