



Comunicato Stampa

C.A.R.M.E.
Associazione Culturale

Via delle Battaglie 61/1
25122 | Brescia - IT
C.F. 98195120179
P.IVA 03943480982

info@carmebrescia.it
carmebrescia.it

BETWEEN US: CANTIERE DELLE ARTI

Giovedì 17 giugno – Domenica 4 luglio 2021

Inaugurazione

Giovedì 17 giugno, ore 19.00

Presentazione del Festival con gli artisti alle ore 20.00

Dopo una lunga parentesi primaverile, **CARME** torna con il Festival ***BETWEEN US: CANTIERE DELLE ARTI***: un progetto nuovo e multiforme che comprende **Arti Visive, Musica ed Arti Performative**, ideato con l'intento di creare occasioni di conoscenza e di confronto tra gli artisti, la popolazione e l'attività di CARME.

Nel corso di tutto il periodo del Festival (17 giugno – 4 luglio) gli spazi di CARME verranno abitati da **una mostra collettiva, affiancata da una fitta programmazione di concerti e performance**, i cui protagonisti saranno gli artisti dei territori di Brescia e Bergamo, selezionati tramite apposita open call.

Inoltre, il Festival ospiterà **diversi talk e workshops** per approfondire con il pubblico non solamente le diverse pratiche artistiche ma anche alcuni aspetti del sistema dell'arte.

La prima edizione di ***Between us: cantiere delle arti*** vuole essere un primo passo di avvio per un percorso collaborativo **volto ad incentivare connessioni e sinergie tra le città di Brescia e Bergamo**, considerando arte, cultura e spettacolo come necessari ed essenziali per la crescita culturale e sociale dell'intera comunità.

Il Festival è stato ideato e curato da **Eleuteria Arena, Giada Crispiels e Marina Rossi**.

Il Festival è stato realizzato grazie al sostegno del **Comune di Brescia** e di **CTB - Centro Teatrale Bresciano**.



Giuria ed artisti selezionati

C.A.R.M.E.
Associazione Culturale

Via delle Battaglie 61/1
25122 | Brescia - IT
C.F. 98195120179
P.IVA 03943480982

Sezione Arti Visive

info@carnebrescia.it
carnebrescia.it

Vincitori:

Letizia Badinelli, Milena Berta e Alessandro Pedretti, Monica Carrera, Giada Crispiels, Alice Faloretti, Manuel Gardina, Martina Oldani, Vincenzo Pagliuca, Alberto Petrò, Davide Sforzini, Elia Robecchi, Silvia Trappa, Agata Treccani, Chiara Zizioli.

Giuria:

- Carl D'Alvia (New York): artista e curatore
- Jessica Bianchera: curatrice indipendente, direttrice di Spazio Cordis e presidente ad Urbapicta – Verona
- Dario Bonetta: direttore A+B gallery – Brescia
- Marta Ferretti: curatrice indipendente e project manager all'Accademia di belle arti di Verona, board per Careof a Milano e Interzona a Verona
- Will Hutnick (Wassaic, NY): artista, curatore e executive director a Wassaic Artist in Residence

Sezione Arti Performative

Vincitori:

Giulia Arsotti con Elena D'Ambrosio e Antonella Massussi, Cento per cento Teatro, Paola Drera, Giulia Imberti, Compagnia Libra, Collettivo Paika, Giulia Rossi con Nelson D. Sosa e Pino Sblendorio.

Giuria:

- Michela Cibaldi: architetto di allestimenti e scenografie
- Elena Gaffuri: attrice danzatrice e linguista
- Claudia Pelliccia: danzatrice performer coreografa
- Ugo Romano: artista visivo e docente in tecnica della ceramica
- Marina Rossi: danzatrice coreografa ideatrice di festival e rassegne



C.A.R.M.E.
Associazione Culturale

Via delle Battaglie 61/1
25122 | Brescia - IT
C.F. 98195120179
P.IVA 03943480982

info@carnebrescia.it
carnebrescia.it

Sezione Musica

Vincitori:

Alessandra Bordiga, Francesco Fonassi e Francesco Venturi, Giuseppe Jos Olivini, Maurizio Rinaldi, Daniela Savoldi.

Giuria:

- Eleuteria Arena: musicista polistrumentista e compositrice
- Armando Chiarini: organizzatore di festivals ed eventi culturali
- Tiberio Faedi: grafico, creativo e fondatore di Silent Radio
- Lady Blunt Records: etichetta discografica indipendente
- Lorenzo Setti: musicista e produttore



Programma

Sezione Arti Visive

Artisti in mostra:

Letizia Badinelli, Milena Berta e Alessandro Pedretti, Monica Carrera, Giada Crispiels, Alice Faloretti, Manuel Gardina, Martina Oldani, Vincenzo Pagliuca, Alberto Petrò, Davide Sforzini, Elia Robecchi, Silvia Trappa, Agata Treccani, Chiara Zizioli.

Orari mostra collettiva:

dal Mercoledì alla Domenica – 17.00 > 21.00

Sezione Arti Performative

Calendario spettacoli:

***Memories of Forgetting* | Paola Drera**

Sabato 19 giugno, 1° turno alle ore 19.30 e 2° turno alle ore 20.30

***Incursioni* | Giulia Imberti**

Venerdì 25 giugno, serie di incursioni dalle ore 18.00 alle 21.00

***Volti di donna* | Giulia Rossi, Nelson D. Sosa, Pino Sblendorio**

Domenica 27 giugno, ore 21.15

***Donne* | Giulia Imberti**

Lunedì 28 giugno, ore 21.00

***Otto* | Compagnia Libra**

Lunedì 28 giugno, ore 21.15

***Qual è colui che sognando vede* | CentoperCento Teatro**

Mercoledì 30 giugno, ore 21.15

***Memoria del fiorire* | Collettivo PiKaia**

Venerdì 2 luglio, ore 20.00

***Gli immortali* | Giulia Arsotti, Elena D'Ambrosio, Antonella Massussi**

Domenica 4 luglio, ore 19.30

C.A.R.M.E.
Associazione Culturale

Via delle Battaglie 61/1
25122 | Brescia - IT
C.F. 98195120179
P.IVA 03943480982

info@carnebrescia.it
carnebrescia.it



Workshop:

Prisma - Risveglio percettivo e sensoriale | Workshop di danza

a cura di Viola Ongaro e Marina Rossi
Domenica 27 giugno, dalle ore 10.00 alle 13.00

Il gioco della voce | Workshop di canto

a cura di Miriam Gotti e Anna Teotti
Sabato 3 luglio, dalle ore 10.00 alle 13.30

C.A.R.M.E.
Associazione Culturale

Via delle Battaglie 61/1
25122 | Brescia - IT
C.F. 98195120179
P.IVA 03943480982

info@carnebrescia.it
carnebrescia.it

Sezione Musica

Calendario spettacoli:

Daniela Savoldi

Violoncello e live electronics
Venerdì 18 giugno, 1° turno alle ore 21:00 e 2° turno alle ore 22:15

Interlingua

Live concert
Giovedì 1 luglio, ore 22.00

Cromocoro | Alessandra Bordiga

Venerdì 2 luglio, 1° turno alle ore 21:15 e 2° turno alle ore 22:15

Quantum Fields | Maurizio Rinaldi

Sabato 3 luglio, ore 21:45

Fonìe | Giuseppe Jos Olivini

Domenica 4 luglio, ore 8.00

Workshop:

L'arte del piano trio

a cura di Riccardo Barba, Martino De Franceschi, Federico Negri
Giovedì 24 giugno, dalle ore 15.00 alle 20.00

La musica, l'elettronica... e l'improvvisazione

a cura di Stefano Zeni
Sabato 26 giugno, dalle ore 10.00 alle 15.00